

### 3 QUESTIONS À SABINE BERNASCONI

Maire des 1<sup>er</sup> et 7<sup>es</sup> arrondissements  
Vice-Présidente du Conseil Départemental  
des Bouches-du-Rhône



l'espace public. Concernant l'événement de la piétonisation, cela fait plus d'un an que nous y travaillons avec tous nos partenaires.

#### ● OÙ VA-T-IL ?

Les Dimanches de la Canebière ne sont pas un simple projet d'animations culturelles, c'est une préfiguration du Centre Ville de demain. L'espace public apaisé, l'affirmation de l'identité culturelle du Centre-Ville, la prédominance du numérique... Voilà notre vision. Et ce sera déjà une réalité un dimanche par mois.

#### ● EN QUOI EST-CE UN PROJET COLLABORATIF ?

Ce n'est pas un projet qui vient « d'en haut ». Dès sa naissance, c'est un projet qui a été construit par et avec les acteurs culturels du territoire. Les habitants ont aussi pris une part importante dans ce projet. Ils interviennent dans la programmation à la fois comme témoins mais aussi comme acteurs. L'objectif est de replacer l'habitant comme expert et non pas simplement comme bénéficiaire de l'offre culturelle.



Nous sommes Marseille



# 29 OCT

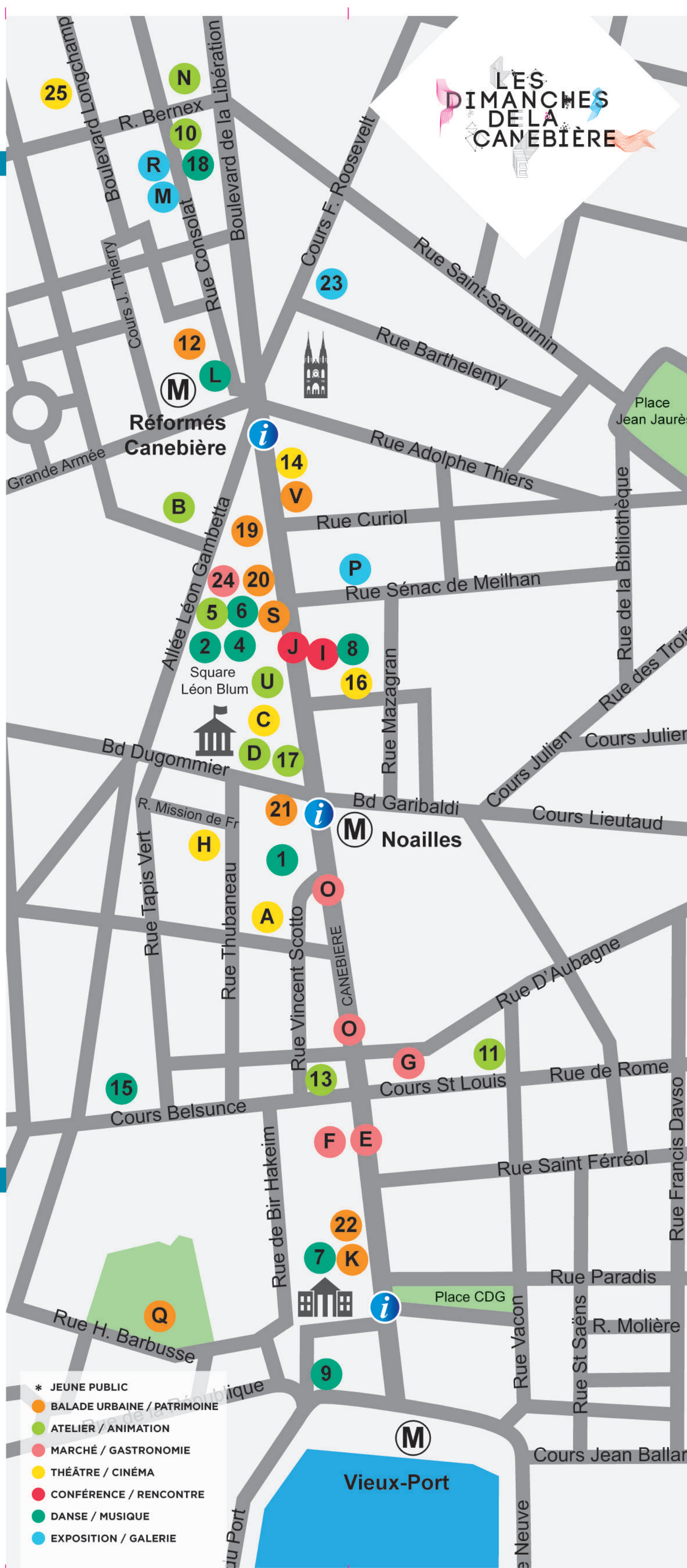
## LE PROGRAMME - DÉTAILS AU VERSO -

### TOUTE LA JOURNÉE

- S LA FABULERIE** - INSTALLATION ARTISTIQUE  
123 la Canebière  
11h-17h  
Gratuit
- C URBAN PROD** - CARAVANE NUMÉRIQUE  
Square Léon Blum  
11h-17h  
Gratuit
- N NOUR D'EGYPTE** - ATELIER / BRUNCH  
10 rue Bernex  
11h-17h / Atelier à partir de 16h  
Tarif Brunch : 17 € / Atelier : Gratuit  
Réservation : nourdegyppte@yahoo.fr (10 participants max.)
- O A.D.L.O.M / MARCHÉ AUX LIVRES** - MARCHÉ DE BOUQUINISTES  
Entre le 73 et le 79 la Canebière  
11h-17h
- 12 GLAP** - BALADE URBAINE  
Départ : Place des Danaïdes  
11h  
Participation libre  
Réservation : 06 30 21 08 87 (12 personnes par groupe max)
- 13 EN MOUVEMENT** - ATELIERS  
Angle Belsunce / Cour Saint-Louis  
11h-17h  
Accueil en continu au fur et à mesure des places qui se libèrent  
(10 participants en même temps max)
- E MARSEILLE CENTRE - FÉDÉRATION DES COMMERCES DU CENTRE-VILLE** - MARCHÉ DE PRODUCTEURS ET AIRE DE REPAS  
Entre la place du Général de Gaulle et le Cours Saint Louis  
11h-18h
- F HAPPY MARKET** - MARCHÉ DE CRÉATEURS  
Sur la Canebière, entre l'Office de Tourisme et le cours Belsunce  
11h-18h
- G PLANCHA DE LA MER CHEZ TOINO** LES FRUITS DE MER - DÉGUSTATION  
3 Cours Saint Louis  
11h-18h
- D TERRE LUDIQUE** - JEUX POUR ENFANTS  
Entre le 87 et le 95 la Canebière  
11h-18h  
Gratuit
- M POC / MARCHÉ DES ARTS** - EXPOSITION  
Square Léon Blum  
11h-18h  
Gratuit
- 19 CABANON VERTICAL** - INSTALLATION ARTISTIQUE  
La Fontaine des Mobiles, Square Léon Blum  
11h-18h  
Gratuit
- P LE RYAD** - HÔTEL, SALON DE THÉ ET EXPO TEMPORAIRES  
16 rue Sénac de Meilhan  
11h-18h00  
Expositions gratuites
- 24 COBIAC** - VENTE DE LIVRE SOLIDAIRE  
Square Léon Blum  
11h-18h  
Gratuit pour les animations / Prix libre pour les livres
- R IMPRESSION MARSEILLE LEVANT - LIBRAIRIE L.O.V.E.** - ANIMATIONS ET EXPOSITIONS  
30 cours Joseph Thierry  
11h-18h  
Gratuit
- T DIVERCITIES** - STAND D'INFORMATION  
Capsules : partout dans Marseille  
4 rue du Théâtre Français  
11h-18h
- U VELO SAPIENS** - ATELIERS PARTICIPATIFS DE RÉPARATIONS DE VÉLOS  
Square Léon Blum  
11h-18h  
Tarif libre
- 7 BAL DES BALKANS** - MUSIQUE / DANSE  
Palais de la bourse, 9 La Canebière  
12h30-17h  
Gratuit

### LE MATIN

- 18 THÉÂTRE DE LA FERRONERIE** - ATELIER MUSICAL / RESTAURATION  
34 rue Consolat  
10h30-12h30  
Gratuit
- 16 THÉÂTRE NONO** - DANSE CONTEMPORAINE  
Rue du Théâtre Français  
11h-12h
- Q MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE** - VISITE GUIDÉE  
Départ du musée et circuit autour de la rue Henri Barbusse, rue Colbert, Cours Belsunce, Canebière, rue de la République.  
11h-13h  
Tarif : entrée musée + 4 € / - 5 ans : gratuit / 5 à 18 ans : 2 €  
Réservation : 48h à l'avance musee-histoire@marseille.fr ou par téléphone 04 91 55 36 00
- 21 MIGRANTOUR MARSEILLE ET LA COOPÉRATIVE D'HABITANTS HÔTEL DU NORD** - BALADE URBAINE  
Départ en haut des escaliers Gare Saint-Charles  
11h-13h  
Tarif : 10 €/personne  
Réservation : voir détails au verso
- 17 CHAMBRE CLAIRE** - CAMERA OBSCURA  
Mairie 1 & 7  
11h-14h et 16h-18h  
Par groupe de 5 ou 6 personnes. Durée entre 5 et 15 minutes.
- 15 LES LABOURDETTES** - CONCERT  
16-14 Square Belsunce  
11h à 15h



- \* JEUNE PUBLIC
- BALADE URBAINE / PATRIMOINE
- ATELIER / ANIMATION
- MARCHÉ / GASTRONOMIE
- THÉÂTRE / CINÉMA
- CONFÉRENCE / RENCONTRE
- DANSE / MUSIQUE
- EXPOSITION / GALERIE

## LES DIMANCHES DE LA CANEBIÈRE

### L'APRÈS-MIDI

- 25 CIE DES PASSAGES** - THÉÂTRE  
Les Argonautes 33 Boulevard Longchamp  
13h-18h  
Tarif : 5€ / 8€ / 12€  
Réservation : 04 91 50 32 08
- 6 BALLET NATIONAL DE MARSEILLE** - DANSE  
Square Léon Blum  
13h30-15h45  
Gratuit
- 4 GOSPEL FOR ALL** - CONCERT  
Parvis de la Mairie 1&7  
14h-15h15  
Gratuit
- 22 ASSOCIATION AVF** - BALADE URBAINE  
RDV devant le Palais de la Bourse, 9 la Canebière  
14h-17h  
Tarif : 4 €/personne (25 participants maxi)  
Réservation : dimanches.canebiere@avf-marseille.com
- J COLLECTIF LES PHILOSOPHES PUBLICS - ASSOCIATION HEMERA** - ECHANGES PHILOSOPHIQUES  
91 la Canebière  
14h-17h  
Gratuit
- 20 MARSEILLE AUTREMENT** - BALADE URBAINE  
Square Léon Blum  
14h-17h30  
Tarif : 4 € pour les adhérents / 8 € pour les sympathisants  
Réservation : www.marseille-autrement.fr / 07 83 12 52 57
- A COLLECTIF TRAVELLING** - CINÉMA  
37 rue Vincent Scotto  
14h-18h  
Tarifs habituels du cinéma
- 23 GALERIE ART EST-OUEST** - EXPOSITION  
22 cours Franklin Roosevelt  
14h-18h
- V BUREAU DES GUIDES** - CONFÉRENCE PERFORMÉE  
Bureau des guides du GR2013  
152 Canebière  
14h-18h  
Gratuit  
Réservation : www.gr2013.fr
- B FOTOKINO** - ATELIERS  
33 allées Léon Gambetta  
Studio et exposition : 14h à 18h30  
Ateliers : 15h-17h  
Rencontre avec Julie Escoriza : 17h  
Gratuit  
Tarif Atelier : 8/12€  
Réservation : contact@fotokino.org
- 14 THÉÂTRE DE L'ODÉON** - THÉÂTRE  
162, la Canebière 13001  
14h30-17h30 (avec entracte)  
Tarif : 25€/30€  
Réservation : voir au verso
- 1 DANSEM - EX NIHILO** - DANSE  
Passage Building de la Canebière, proche du ciné Les Variétés  
12h-12h20 / 15h-15h20  
Places limitées. Sans réservation
- \* 11 MCE PRODUCTIONS / L'ÉOLIENNE** - SPECTACLE DE CONTE  
L'éolienne, 5 rue Méolan  
15h-16h30  
Participation libre, hors adhésion annuelle de 2€ à l'association  
Réservation conseillée (places limitées)
- I ACADÉMIE DES SCIENCES LETTRES ET ARTS DE MARSEILLE** - CONFÉRENCE  
Aix-Marseille Université, 110-114 la Canebière  
15h-17h  
Gratuit  
Places limitées
- K BÉNÉDICTE SIRE/LA CANEBIÈRE DES ARTS** - BALADE URBAINE / PARCOURS SPECTACLE  
Devant La Chambre de Commerce, 9 la Canebière  
15h-17h30  
Tarif : 16 €  
Réservation : détails au verso
- \* 10 LIVE CULTURE** - SPECTACLE DE CONTE  
Théâtre de la Ferronnerie, 34, rue Consolat  
15h 30 et 16h30 (durée 30 min)  
Tarif : 5 €  
Réservation conseillée : 06 63 94 63 11 (environ 40 places)
- H THÉÂTRE DE L'ŒUVRE** - MUSIQUE  
1 rue Mission de France  
15h-17h / 17h30-19h30  
Tarifs : 15€/8€  
Réservations : reservation@theatre-oeuvre.com
- \* 8 LEDA ATOMICA** - OPÉRA / CHANSON / THÉÂTRE  
Aix-Marseille Université, 110-114 la Canebière  
16h
- 2 ANTOINE LE MÉNESTREL** - FUNAMBUL  
Square Léon Blum  
16h
- 9 ARTS ET MUSIQUES** - MUSIQUE  
Eglise Saint Ferréol  
16h-17h15  
Tarif libre  
Réservation : contact@artsetmusiques.com
- 5 FIRE FROM MARS** - PERFORMANCE PYROTECHNIQUE  
Square Léon Blum  
17h30-17h45  
Prix libre
- \* L LA MESON** - ATELIER RADIO / MUSIQUE  
- CAVE CARLI RADIO  
Square Stalingrad (scène extérieure)  
15h-17h / Inscriptions à 14h45  
Gratuit  
Places limitées  
- LE SON  
Square Stalingrad (scène extérieure)  
17h-21h  
Gratuit



## LES DIMANCHES DE LA CANEBIÈRE

### LES TEMPS FORTS D'OCTOBRE



**LA MESON**  
L'ATELIER CAVE CARLI RADIO a pour but d'apporter aux enfants la possibilité d'incarner le rôle de véritables professionnels de la radio. De l'écrit à l'oral en passant par le reportage, l'atelier permettra de disposer d'outils nécessaires à la réalisation et l'animation d'une émission radiophonique autour de l'événement «Le son de notre Canebière», initié par La Meson, notamment via des ITW de musiciens et d'organisateur...

**LE SON DE NOTRE CANEBIÈRE**  
Before JAZZ SUR LA VILLE !  
Ultra Light Blazer [Jazz Hip-Hop]  
Big Butt Foundation [Jazz Soul Funk]  
Seb&Ju [DJ Set]  
UneprogrammationquiressembleàMarseille: ouverte sur le monde, où la pluralité et la différence sont une force. Une programmation visant à montrer la richesse musicale marseillaise : musique du monde et danse flamenco, jazz & musiques improvisées, hip-hop & rap, électro, musique classique, balet, reggae - ragga - dub, pop rock, chanson...

**THÉÂTRE NONO**  
Simonne Rizzo, chorégraphe invitée dans le cadre du mois de la jeune création nous propose une approche de son projet, cette danse ciselée et libre, tout en exigence, musicale, ici adaptée à l'espace public.  
William Petit, chorégraphe et artiste, associé du Théâtre Nono en création cette année avec Lands of Gravity, nous invite à partager un moment insaisissable de son spectacle spécialement adapté pour l'espace urbain.

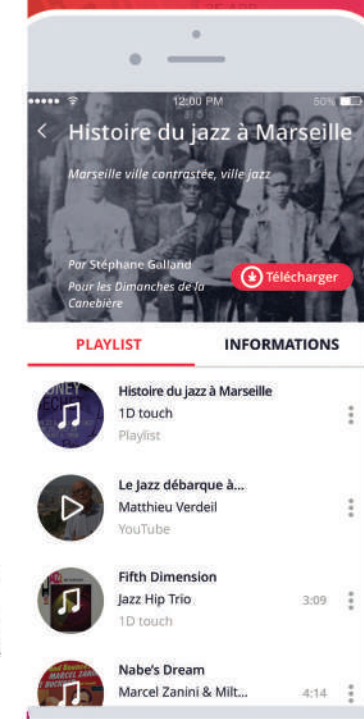
**BALLET NATIONAL DE MARSEILLE**  
Le Ballet National de Marseille présentera un extrait de Bolero. Lors de la création du Bolero par le Ballet Nijinska, les danseurs évoluaient dans un décor hispanisant. Emio Greco et Pieter C. Scholten ont tout de suite évacué la question du décor pour se concentrer sur la friction entre les corps et la musique de Ravel. Dans la droite ligne de leur recherche sur la thématique du « corps en révolte », ils ne font plus de cette musique, un crayon qui dessine une narration, mais un protagoniste auquel fait face l'ensemble des danseurs. Cette pièce sera présentée en collaboration avec des étudiants d'Aix-Marseille Université.

**ANTOINE LE MÉNESTREL**  
L'architecture est ma partition chorégraphique.  
Roméo cherche sa Juliette aux balcons des façades, il ouvre les volets, toque aux fenêtres des habitants. Il s'invite dans leur intimité, il propose un sourire, une rose, un cœur rouge. Il chante avec son corps. Il fait battre le cœur de chaque spectateur. Il rend sensibles ses rêves afin qu'ils deviennent réalité.



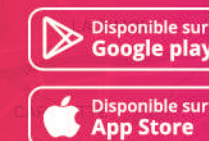
(Re-)découvrez Marseille  
avec des sélections culturelles originales.

#Gratuit



Le guide culturel alternatif pendant les Dimanches de la Canebière.

#Musique #Vidéo #Podcast



www.divercities.eu

L'application Divercities est développée dans le cadre du projet Future Divercities soutenu par Europe Creative.

## LE DERNIER DIMANCHE DE CHAQUE MOIS



**COLLECTIF TRAVELLING**  
En prélude au festival de cinéma espagnol Cinehorizontes, le collectif Travelling et l'association Horizontes Del Sur proposent un dimanche de cinéma consacré au Flamenco. 14h : Projection du documentaire Escuela des flamencos (Fundacion Cristina Heeren) Espagne 1016 VOSTF 1h05  
16h15 : Animation flamenco par le groupe Aire Andaluz et goûter andalou offert.  
17h15 : Flamenco, Flamenco, film de Carlos Saura, Espagne 1012 VOSTF, 1h39  
37 Rue Vincent Scotto  
14h-18h  
Tarifs habituels du cinéma

**FOTOKINO**  
Exposition Eté Indien de Simon Roussin. Un atelier avec l'illustratrice Julie Escoriza est également proposé. Quelques piplages et un peu de dessin nous permettront de métamorphoser à notre guise n'importe quel objet du quotidien en toute sorte de choses insolites. Sur le principe du cadavre exvuis, nous confectionnerons des petites séquences d'images qui déjoueront les apparences. Après l'atelier, venez rencontrer Julie Escoriza, lauréate 2017 de la résidence proposée par la Marelle et Fotokino, auteur d'un petit thé !  
33 allées Léon Gambetta  
Exposition de 14h à 18h30 - Gratuit  
Atelier de 15h à 17h - Tarif : 8/12€  
Rencontre avec Julie Escoriza à 17h - Gratuit  
Réservation : contact@fotokino.org

**URBAN PROD**  
CARAVANE NUMÉRIQUE  
L'équipe d'Urban Prod accueille les passants et les emmène à la découverte de différentes aventures numériques : installations, ateliers, ou performances sonores, plastiques et visuelles.  
Square Léon Blum  
11h-17h  
Gratuit

**TERRE LUDIQUE**  
Plein de grands jeux et jouets en bois : billards du Monde, jeux de société, jeux de construction, d'assemblage, Jeux d'hier et d'aujourd'hui ouverts à tous les publics et pour tous les âges. Terre Ludique est une association qui propose de découvrir les jeux de société traditionnels et modernes du Monde entier. Elle a pour objectifs d'éveiller le plaisir de jouer, d'attiser la curiosité et de favoriser l'implication des enfants dans la vie collective. D'abord itinérante, l'association se sédentarise en ouvrant sa Maison des Joueurs.  
Entre le 87 et le 95 la Canebière  
11h-18h Gratuit

**MARSEILLE CENTRE, FÉDÉRATION DES COMMERCES DU CENTRE-VILLE**  
MARCHÉ DE PRODUCTEURS / AIRE DE REPAS  
Vive l'automne ! Célébrons ensemble la saison aux couleurs chaleureuses et aux parfums de sous-bois. Alors que la fraîcheur s'installe doucement, venez profiter de plats et produits qui réchauffent le corps et l'esprit : châtaignes, champignons, cucurbitacées en tout genre, charcuteries et fromages autour d'un bon vin naturel, pâtisseries accompagnées d'un café fumant... Avec des producteurs et artisans de bouche locaux, engagés dans des démarches de qualité. #reconsommer  
Entre la place du G<sup>d</sup> de Gaulle et le Cours S' Louis  
11h-18h

**HAPPY MARKET**  
Les créateurs marseillais sont de la fête ! Découvrez leurs univers poétiques et faites le plein de jolies choses (décoration, bijoux, habillement, accessoires...).  
Entre l'Office du Tourisme et le Cours Belsunce  
11h-18h

**PLANCHA DE LA MER ET AÏOLI CHEZ TOINOÙ LES FRUITS DE MER**  
Belles surprises gourmandes et festives, autour des états et du comptoir dégustation. A savourer en terrasse !  
3 Cours Saint-Louis  
11h-18h

**THÉÂTRE DE L'ŒUVRE**  
Scène ouverte avec au menu : dégustation sonore et stand up !  
L'Épopée de Belsunce se joue ensuite dans le cadre du Festival Q.P.P (23 oct-4 nov). Sur une proposition de la Cie Mémoires Vives. L'Épopée de Belsunce est une création théâtrale participative sur l'histoire du quartier de Belsunce et du Théâtre de l'Œuvre. Qui sont les passagers de Belsunce, comment faire entendre les voix de ceux que l'on ne consulte pas, où sont les femmes, que va devenir Belsunce ? À travers des rencontres au-delà des a priori, au-delà des langues, des questions se tissent les unes aux autres pour donner à voir les multiples facettes de Belsunce quartier d'accueil, îlot de résistance. Création participative - Mise en scène : Sarah Champion-Schreiber  
1 rue Mission de France  
Scène ouverte : 15h-17h - Prix Libre  
Inscriptions : scènes-ouvertes@theatre-oeuvre.com  
Théâtre : 17h30-19h - Tarifs : 8/15€  
Résa : reservation@theatre-oeuvre.com

**ACADÉMIE DES SCIENCES LETTRES ET ARTS DE MARSEILLE**  
CONFÉRENCE - MARSEILLE 1795  
Pour la première fois les peintures monumentales réalisées par Jacques Réattu pour le Temple de la Raison de Marseille, sont montrées en ce moment au public, à la chapelle Sainte Anne à Arles. C'est le seul ensemble au monde d'œuvres de cette nature qui ait été conservé. Daniel Rouvier, directeur du Musée Réattu, relatera l'histoire de leur création pendant la Révolution française et Susanna Guériat, restauratrice du Patrimoine, fera le récit de leur dégradation puis de leur restauration effectuée sous sa direction au Centre Interrégional de Conservation et Restauration du Patrimoine à Marseille.  
Aix-Marseille Université, 110-114 la Canebière  
15h-17h  
Gratuit. Places limitées.

**COLLECTIF LES PHILOSOPHES PUBLICS - ASSOCIATION HEMERA**  
Les Philosophes publics sont des enseignants de philosophie en Lycée et Université de Marseille et des environs. Ils invitent les passants à s'assoier autour d'une table afin de discuter d'une question philosophique que le hasard aura désignée. Tourner la roue indique le thème (bonheur, justice, liberté...). Le papier pioché dans la boîte indique la question (le bonheur dépend-il de nous ? La justice se réduit -elle au droit ? etc.). Les philosophes publics se proposent d'encourager l'expression, la clarification, voire la construction d'une pensée par sa mise en mots et phrases. Elucider ensemble les termes et concepts qui aident à préciser ses idées et enrichissent la réflexion, telle est la modeste visée de ces échanges.  
91 la Canebière  
14h-17h  
Gratuit. Places limitées

**BÉNÉDICTE SIRE / LA CANEBIÈRE DES ARTS**  
De réceptions en chambres d'hôtel, de caves en arrière-salles de boutiques, la comédienne et réalisatrice Bénédicte Sire développe une nouvelle balade urbaine, parcours spectacle autour de « La Canebière des Arts ».  
Entre performance et parcours spectacle, l'actrice vous emmène dans un voyage dans la littérature, le cinéma, la musique. De nouveaux lieux, de nouvelles rencontres, de nouveaux récits pour un voyage en immersion autour de la Canebière.  
Départ devant La Chambre de Commerce  
9 la Canebière  
15h-17h30  
Tarif : 16 €  
Réservation : Boutique de l'office de tourisme, Fnac, Carrefour  
Sur Internet : France Billet, Fnac (mots clés Balades Canebière Arts) Rendez vous chez nous <http://bit.ly/BaladeCanebiereArtsetArtistes> [www.baladesurbaines.eu](http://www.baladesurbaines.eu)

**LA MESON**  
L'ATELIER CAVE CARLI RADIO a pour but d'apporter aux enfants la possibilité d'incarner le rôle de véritables professionnels de la radio. De l'écrit à l'oral en passant par le reportage, l'atelier permettra de disposer d'outils nécessaires à la réalisation et l'animation d'une émission radiophonique autour de l'événement «Le son de notre Canebière», initié par La Meson, notamment via des ITW de musiciens et d'organismes...

**ULTRA LIGHT BLAZER (scène extérieure)**  
15h-17h (inscriptions sur place à 14h45)  
Gratuit. Places limitées  
LE SON DE NOTRE CANEBIÈRE  
Before JAZZ SUR LA VILLE !  
Ultra Light Blazer [Jazz Hip-Hop]  
Big Butt Foundation [Jazz Soul Funk]  
Seb&Ju [DJ Set]  
Une programmation qui ressemble à Marseille : ouverte sur le monde, où la pluralité et la différence sont une force. Une programmation visant à montrer la richesse musicale marseillaise : musique du monde et danse flamenco, jazz & musiques improvisées, hip-hop & rap, électro, musique classique, baladé, reggae - ragga - dub, pop rock, chanson...  
Square Stalingrad (scène extérieure)  
17h-22h  
Gratuit

**POC - MARCHÉ DES ARTS**  
L'association POC présente sa « Galerie à ciel ouvert ». Une sélection d'artistes régionaux œuvrant dans des domaines artistiques variés : photographie, peinture, illustration... seront présents sur la Canebière, pour le plus grand plaisir des amateurs d'art  
Square Léon Blum  
11h-18h  
Gratuit

**NOUR D'EGYPTE**  
L'association Nour d'Egypte, en collaboration avec La Cantine de Nour d'Egypte, qui propose, tous les dimanches, un brunch égyptien, organise différents ateliers autour de la culture égyptienne, dans un lieu atypique qui invite au voyage.  
Nour d'Egypte, 10 rue Bernex  
11h-17h / Atelier à partir de 16h  
Tarif Brunch : 17 € / Atelier : Gratuit  
Réservation : nourdegypte@yahoo.fr  
10 participants maximum pour l'atelier

**A.D.L.O.M / MARCHÉ AUX LIVRES**  
MARCHÉ DE BOUQUINISTES  
Présentation et vente de livres anciens, rares et d'occasions.  
Entre le 73 et le 79 la Canebière  
11h-17h

**LE RYAD**  
L'hôtel bénéficie d'un jardin, oasis de verdure et de calme au cœur de La Canebière, et d'un salon de thé où vous pouvez savourer un thé à la menthe traditionnel accompagné de pâtisseries Masmoudi. Il organise également des expositions temporaires. Le 29 octobre sera l'occasion de rencontrer Merlin, Didier-Carol Porcher, et de se prêter à son jeu de l'anagramme. Merlin jongle avec les activités artistiques et parfois vous pouvez le voir la plume à la main, croquer un passant dont il fait le portrait avec les lettres de son prénom, «les anagrammes». Au Ryad il exposera des anagrammes grand format sur kakemono papier et chanvre faits par lui.  
16 Rue Sénac de Molhan  
11h-18h  
Tarif : expositions gratuites

**MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE**  
VISITE GUIDÉE DU QUARTIER DE LA BOURSE  
Dans le cadre de l'événement « 50 ans. Les fouilles de la Bourse, 1967-2017 », des visites guidées autour du site archéologique de la Bourse et de l'histoire du quartier dit « de derrière la Bourse » sont programmées en septembre/ octobre.  
Départ 2 rue Henri Barbusse  
11h-13h  
Tarif : billet d'entrée au musée + 4 €  
Enfant de moins de 5 ans : gratuit  
Enfant de 5 à 18 ans : 2 €  
Réservation 48h à l'avance : musee-histoire@marseille.fr ou 04 91 55 36 00

**LIBRAIRIE L.O.V.E.**  
La librairie L.O.V.E. organise ce mois-ci un événement participatif autour de la création en direct. Artistes en tous genres (écrivains, poètes, peintres, photographes, danseurs, acteurs, jongleurs...), vous êtes invités à venir vous exprimer en public. Tout est en votre pouvoir pour donner vie à la rue !  
Pour vous accompagner, un photographe prendra des portraits des passants. Un acteur lira des textes à la cantonade. Un peintre fera des aquarelles de l'événement. Un musicien chantera des chansons. L'idée est de montrer la création en mouvement, de manière improvisée et interactive.  
Librairie L.O.V.E, 30 cours Joseph Thierry  
11h-18h  
Gratuit

**LA FABULIERE**  
ICI DEMAIN  
Espace d'écriture numérique, associant le dispositif de réalité virtuelle ICI DEMAIN dans lequel les passants pourront imaginer et mettre en scène dans un environnement 3D, leurs idées pour la ville de demain. Pour cela, ils s'appuieront sur leur imagination et du matériel créatif papier.

**LE CARTOMATON**  
D'aspect identique à un photomaton, propose aux visiteurs de réaliser sa carte-postale personnalisée à partir d'un fond d'images sur la thématique de la ville de demain. Sur un écran une série d'images à trous s'affiche, l'utilisateur sélectionne son "fond" préféré, il ajuste sa tête dans l'espace laissé vide, puis valide son positionnement. A l'extérieur, la carte postale personnalisée est imprimée puis emportée !  
123 la Canebière  
11h-17h  
Gratuit

**DIVERCITIES**  
(Re) découvrez votre ville au travers de sélections culturelles. Divercities est un guide culturel alternatif disponible sous forme d'application mobile téléchargeable sur votre smartphone.  
Capsules : partout dans Marseille  
11h-18h

**ASSOCIATION VÉLO SAPIENS**  
ATELIER PARTICIPATIF DE REPARATION DE VÉLOS  
Nous proposons sur notre stand la possibilité d'effectuer réparations et entretien, ainsi que des actions de sensibilisation et d'apprentissage de la pratique du vélo, afin d'en promouvoir l'usage au quotidien.  
Place Léon Blum  
11h-18h  
Tarif : Prix Libre

**BUREAU DES GUIDES**  
Benoît-Guillaume, dessinateur, présentera en direct les dessins réalisés lors des différentes balades en centre-ville organisées cette année par le Bureau des guides du GR2013 et l'association Marseille Centre. Présentation, affichages, dessins en direct, Benoît permettra de revisiter le centre-ville et ses points de vues révélés par Nicolas Memain. Au programme, la rue de Rome, la rue Saint Ferréol, et la Canebière.  
Vitrine du Bureau des guides du GR2013  
152 Canebière  
14h-17h  
Gratuit

## DIMANCHE 29 OCTOBRE

**DANSEM - EX NIHILO**  
Témoins d'une activité qui n'est plus, les galeries et passages plus ou moins abandonnés, délaissés, dégagent une atmosphère nostalgique. Ils restent à l'abri des regards, à la marge, tels des lieux hantés et mystérieux. Le passage du Building de la Canebière est de ceux-là, et rares sont ceux qui prennent le temps de ce détour en descendant la Canebière. Mêlant danse et projection d'images vidéos, la compagnie Ex Nihilo vous entraîne dans un aller-retour entre Marseille et d'autres villes de la Méditerranée."  
Passage du Building de la Canebière, proche du cinéma Les Variétés  
12h-12h20 / 15h-15h20  
Places limitées. Sans réservation

**ANTOINE LE MÉNESTREL**  
FUNAMBULE  
L'architecture est ma partition chorégraphique. Roméo cherchait Juliette aux balcons des façades, j'ouvre les volets, toque aux fenêtres des habitants. Il s'invite dans leur intimité, il propose un sourire, une rose, un cœur rouge. Il chante avec son corps. Il fait battre le cœur de chaque spectateur. Il rend sensibles ses rêves afin qu'ils deviennent réalité.  
Danseur de façades : Antoine Le Menestrel  
Chanteuse : Adila Carles  
Musique : Vincent Lambert  
Régisseur sol : Jean-Luc Bichon  
Square Léon Blum  
16h

**GOSPEL FOR ALL**  
Créé en 2017 par Etouche Nicolas et Safi Marie-Cécile, le groupe « Gospel for all » a pour objectif principal de communiquer la joie et l'amour à travers chacune de ses prestations, mais également de faire découvrir au public les différentes sonorités de gospel. Le groupe est composé d'une dizaine de chanteurs et de cinq instrumentistes. Sonorités africaines, soul, pop ou music rock, Venez voyager aux rythmes d'ici et d'ailleurs !  
Parvis de la Mairie 187  
14h-15h15  
Gratuit

**FIRE FROM MARS**  
PERFORMANCE PYROTECHNIQUE  
Fire From Mars est une association de danse et jongle de feu créée à Marseille en 2016. Notre objectif : faire connaître les arts de rue en relation avec le feu. Nous manipulons le feu à l'aide d'agres (batons de feu, poi, éventails, mains de feu etc...) pour créer différents effets visuels sur des rythmes musicaux énergiques et envoûtants. Dans le cadre des Dimanches de la Canebière venez apprécier notre toute nouvelle création au thème Amérindien qui ravira petits et grands.  
Square Léon Blum  
17h30-17h45  
Prix libre

**BALLET NATIONAL DE MARSEILLE**  
Le Ballet National de Marseille présentera un extrait de Bolero. Lors de la création du Bolero par le Ballet Nijinska, les danseurs évoluaient dans un décor hispanisant. Emilio Greco et Pieter C. Scholten ont tout de suite évacué la question du décor pour se concentrer sur la friction entre les corps et la musique de Ravel. Dans la droite ligne de leur recherche sur la thématique du « corps en révolte », ils ne font plus de cette musique, un crayon qui dessine une narration, mais un protagoniste auquel fait face l'ensemble des danseurs. Cette pièce sera présentée en collaboration avec des étudiants d'Aix-Marseille Université. Bolero, à découvrir en intégralité dans le cadre du BNM FEST#3, le 22 décembre au BNM.  
Square Léon Blum  
13h30-15h45  
Gratuit

**BAL DES BALKANS**  
Musique / Danse  
Dans le cadre d'une résidence, le groupe AKSAK (5 musiciens voyageurs élégants et humains), sensibilise les futurs Musiciens intervenants du CFMI d'AIX-MARSEILLE Université à d'autres pratiques musicales, les initie au répertoire traditionnel des Balkans. Ce bal (1<sup>re</sup> partie : étudiants du CFMI; 2<sup>me</sup> partie : groupe AKSAK) sera l'occasion de découvrir cette musique, de s'initier à la danse, dimension incontournable dans l'apprentissage et la compréhension de ces musiques traditionnelles.  
Palais de la bourse, 9 La Canebière  
12h30-17h  
Gratuit

**LEDA ATOMICA**  
L'HOMME EST BON, MAIS LE VEAU EST MEILLEUR  
Opéra de rue et de lieux improbables en 9 rounds et 17 chansons. D'après le petit Mahagonny de Bertolt Brecht. Fable divertissante et édifante sur le culte de l'argent-Roi et les écueils du plaisir éfréné Les chantecteurs d' El Kabaret sont issus du théâtre et des arts de la rue. Ils se placent dans la tradition des chanteurs de rue : amuseurs populaires pour raconter des histoires et pointer du doigt ce qui ne tourne pas rond. Ils s'adressent à un large public et font éclater l'espace scénique traditionnel et selon la devise de Hans Eisler : prennent parti en chantant !  
Aix-Marseille Université, 110-114 la Canebière  
16h00

**ARTS ET MUSIQUES**  
NOVA ZORA « CHANTS ROMS ET BULGARES »  
Forts de leurs expériences musicales respectives, les artistes de Nova Zora (nouvelle aurore en bulgare) ont la volonté de faire découvrir la culture tsigane ainsi que les musiques et chants traditionnels de l'Europe de l'Est (Bulgarie, Roumanie, Hongrie, Serbie...). Dans le contexte historique et géographique complexe des Balkans.  
Nova Zora propose un véritable voyage musical et culturel riche de poésie et de rythmes envoiements.  
Diana Barzeva : chant (soprano)  
Elsa Personnaz : chant (mezzo)  
Boule Patris : chant (alto)  
Romain Gourko : balalaïka, guitare  
Christien Fromentin : violon  
Jérémie Schacre : guitare  
Nicolas Koedinger : contrebasse  
Eglise Saint Ferréol  
9 Rue René Elisabeth  
16h-17h15  
Tarif : Prix Libre  
Réservation : resa@artsetmusiques.com ou 04 91 31 17 46 ou [www.artsetmusiques.com](http://www.artsetmusiques.com)

**LIVE CULTURE**  
SPECTACLE DE CONTE  
Le Théâtre de la Ferronnerie et l'association Live Culture vous proposent un voyage au cœur des contes et légendes de Guinée, raconté par M. Sylla Kissima. Ce fabuleux conteur, né au Sénégal, est en Guinée à l'initiative l'Heure du Conte, premier lieu de promotion de l'Art de la parole et de l'animation du conte dans les quartiers et établissements scolaires en Guinée. Dépaysement assuré !  
Théâtre de la Ferronnerie, 34, rue Consolat  
2 séances : 15h 30/16h30 (durée 30 min)  
Tarif : 5 € (tarif unique)  
Résa conseillée : 06 63 94 63 11 (env. 40 places)

**MCE PRODUCTIONS / L'ÉOLIENNE**  
LAISSEZ PARLER LES PTITS PAPIERS  
Paule Latorre - Spectacle conte pour public familial (à partir de 6 ans)  
3<sup>me</sup> et dernier rendez-vous annuel autour de la conteuse Paule Latorre, pour un conte à partager en famille. Ce spectacle s'adresse aux joueurs, aux rêveurs et à tous ceux qui croient, dur comme fer, que le hasard fait bien les choses ! Pour jouer : une boîte à musique et onze papillotes. Sur dix des onze papillotes figurent un mot et un proverbe contenant ce mot. Le public est invité à lire ou à raconter une papillote, à lire à haute voix le mot et le proverbe. Le conte vient ensuite et la boîte voyage de main en main... Si la papillote est vierge, c'est au joueur de dire un mot (et peut-être un proverbe). Ce mot devra se trouver dans le onzième et dernier conte... Mesdames et messieurs, faites vos jeux !  
5 rue Méolan  
15h-16h30  
Participation libre, hors adhésion annuelle obligatoire de 2€ à l'association  
Réservation conseillée

**GLAP**  
DÉAMBULATION « RAFRAICHISANTE » : ENTRE EAUX ET BIODIVERSITÉS.  
L'arrivée à Marseille d'une eau abondante et de qualité venue des Alpes a permis avec la révolution industrielle un développement urbain sans précédent. Le GLAP vous propose, une déambulation rafraichissante en suivant la trame bleue qui irrigue le cœur de Marseille, à la rencontre de ses habitants.  
Départ : Place des Danaïdes  
11h  
Participation libre  
Inscriptions : 06 30 21 08 87 (12 personnes par groupe max)

**EN MOUVEMENT**  
ATELIER STRUCTURES EN VILLE  
Venez participer à la construction d'une maquette collective exposée « à ciel ouvert » à l'Atelier Ludique d'initiation à la création de volumes miniatures basées, support à une diversité d'idées futuristes ou inspirées d'architectures existantes. Ces bâtiments miniatures ou encore ces mobiliers urbains seront aussi un support pour l'écriture d'un message, un poème, un mot, une devise... Chacun pourra repartir avec sa réalisation ou l'intégrer à la maquette collective. De 6 à 77 ans ! L'Association En Mouvement organise le Festival Impressions Visuelles / Sonores à Marseille depuis 2003 (expositions, concerts, ateliers, conférences, ateliers...). En parallèle du festival, elle développe un projet pédagogique à la rencontre des publics de tous âges à l'occasion d'événements, en milieu scolaire, institutionnels...  
Angle Belsunce / Cour Saint-Louis  
11h-17h  
Accueil en continu au fur et à mesure des places qui se libèrent, 10 participants en même temps max.

**THÉÂTRE DE L'ODÉON**  
Si Francis Lopez a triomphé dans ses opérettes à grand spectacle, il a écrit également des comédies musicales comme 4 Jours à Paris. Sur un livret désopilant, plein de rebondissements, se côtoient one-steps, blues, valse..., et une extraordinaire Samba brésilienne !  
Direction Musicale : Bruno Membrey  
Mise en scène : Jacques Duparc  
Avec Amélie Robins, Caroline Gea, Julie Morgane, Carole Cline, Priscilla Beyrand, Grégory Benchenart, Grégory Juppin, Antoine Bonelli, Sully Boroglio, Jacques Duparc et Jean Goltier.  
162, la Canebière  
14h30-17h30 (avec entracte)  
Tarif : 25€/30€  
Résa : guichet du Théâtre ou 04 96 12 52 70 du mardi au samedi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30. Ou sur [www.odeon.marseille.fr](http://www.odeon.marseille.fr)  
Dans la limite des places disponibles.

**LES LABOURDETTES**  
CONCERT AUX BALCONS  
Nous allons faire raisonner le Grand Vide en musique et en couleur. Tout d'abord linéaire, draps, drapeaux, fourmilliers sur tous les balcons pour colorer ces grands squelettes de béton blanc. L'intention est que chaque voisin investisse ses balcons et ses fenêtres comme espace d'expression. Tout simplement signaler avec couleur que l'on vit là ! Puis de 11h à 15h des musiciens viendront se glisser dans ces décors. Musiciens habitants : de l'accordéon à la casserole en inox tous les sons sont permis ! Mais aussi musiciens invités avec l'association les Mains Libres, la Fanfare Pompiers Poney Club et Ça Slack Houle Douce. Et enfin dans cette ambiance vibrante, au milieu sur la Square Belsunce du 16, 14, une grande table sera dressée pour accueillir un repas de quartier où chacun pourra faire profiter de son panier aux voisins.  
16-14 Square Belsunce  
11h-15h

**THÉÂTRE NONO**  
DANSE CONTEMPORAINE  
Simonne Rizzo, chorégraphe invitée dans le cadre du mois de la jeune création nous propose une approche de son projet, cette danse ciselée et libre, tout en exigence, musicale, ici adaptée à l'espace public.  
William Petit, chorégraphe et artiste, associé du Théâtre Nono en création cette année avec Lands of Gravity, nous invite à partager un moment insaisissable de son spectacle spécialement adapté pour l'espace urbain et les Dimanches de la canebière.  
Rue du Théâtre Français  
11h-12h

**CHAMBRE CLAIRE**  
CAMERA OSCURA  
Grâce à cette installation, vivez une expérience optique à la frontière de l'art et de la science : Installés dans cette « camera obscura » à taille humaine, on assiste à la naissance d'une image, celle du panorama offert par la Mairie du 187 arrondissement, qui se révèle sous un jour nouveau grâce à la magie du sténopé : étrangeté en couleur et inverse...  
Mairie 187  
11h-14h et 16h-18h  
Par groupe de 5 ou 6 personnes.  
Durée entre 5 et 15 min.

**THÉÂTRE DE LA FERRONNERIE**  
LA FERRONNERIE / RESTAURATION  
La Ferronnerie, le tout-petit théâtre, Maïrol Compagnie  
La Ferronnerie invite l'association « Fon'ker La Réunion » dont l'objet est de promouvoir et soutenir la culture réunionnaise à travers, la pratique de la musique, la création musicale, et le développement des échanges musicaux entre la Réunion et d'autres cultures. Atelier musical où petits et grands pourront vivre une expérience de partage autour du maloya et de la musique réunionnaise. Quelques morceaux, quelques chansons, et surtout des rencontres autour d'instruments que, pour une fois, on pourra toucher ! Petite restauration.  
34, rue Consolat  
10h30-12h30  
Gratuit

**CABANON VERTICAL**  
Une installation transforme la Fontaine des Mobiles en un véritable mobilier. Les formes sculpturales de la fontaine sèche retrouvent des usages, confortables et généreux. L'installation se fera support d'un jeu de paysage environnement. Une table d'orientation et de grandes images d'archives attireront l'attention des usagers sur la valeur patrimoniale du paysage, et les inviteront à jeter un regard curieux sur l'objet sculptural, pris dans son contexte.  
La Fontaine des Mobiles, Square Léon Blum  
11h-18h

**MARSEILLE AUTREMENT**  
Petits et grands, suivez Christopher Perret et parcourez les lieux en remontant le temps pour découvrir la canebière, cette artère à l'histoire si tumultueuse marquée par le commerce d'antan, le faste, la richesse... Contrairement à ce qu'affirme Alibert, la Canebière ne va pas « au bout de la Terre » mais elle s'étire du Vieux-Port jusqu'aux Réformés. En revanche, elle mérite qu'on s'y arrête presque à chaque pas.  
Square Léon Blum  
14h-17h30  
Tarif : 4 € adhérents / 8 € sympathisants  
Réservations : [www.marseille-autrement.fr](http://www.marseille-autrement.fr)  
ou 07 83 12 52 57

**MIGRANTOUR MARSEILLE ET LA COOPÉRATIVE D'HABITANTS**  
HÔTEL DU NORD  
Avec la balade « Dans les coulisses de Marseille, une traversée de Belsunce et Noailles », l'Association Migrantour Marseille vous invite à découvrir ou redécouvrir les quartiers les plus cosmopolites de la ville, en allant à la rencontre des habitants et des commerçants qui nous content l'histoire des migrations. Un regard insolite sur notre cité phocéenne, et une invitation à la découverte des coulisses de Marseille.  
Départ Haut des escaliers Garte Saint Charles  
11h-13h  
Tarif : 10 €  
Résa : 07 83 82 24 40 ou [migrantourmarseille.wordpress.com](http://migrantourmarseille.wordpress.com) ou [hoteldunord.coop](http://hoteldunord.coop)

**ASSOCIATION AVF**  
BALADE COMMENTÉE « CANEBIÈRE »  
AVF Marseille invite les nouveaux arrivants à Marseille à se joindre à elle pour découvrir ou redécouvrir la célèbre Canebière. Nicole Nérioux, ancienne professeur d'histoire, passionnée par sa ville, fera découvrir La Canebière, son Histoire, ses petites histoires, ses grands intérêts, ses grands hôtels et cafés autrefois prestigieux, ses théâtres, ses personnages célèbres et bien d'autres choses...  
RDV devant le Palais de la Bourse  
9 la Canebière  
14h-17h  
Tarif : 4 € (25 participants maxi)  
Résa : [dimanches.canebiere@avf-marseille.com](http://dimanches.canebiere@avf-marseille.com)

**GALERIE ART EST-OUEST**  
EXPOSITION NINA TOMAS, 2017  
La Galerie présente les œuvres d'une jeune artiste, Nina Tomas, dont le travail nous a séduit, et qui suscite un intérêt croissant chez les professionnels de l'art, comme en témoignent prix et bourses. Nina Tomas se revendique comme peintre, ce qui n'est pas si courant aujourd'hui. Elle s'inscrit résolument dans notre époque et notre société submergée d'informations, où le risque de fragmentation des corps et du monde n'est pas une utopie. Son travail est une recherche autour de la place de chacun d'entre nous dans cet environnement : il y a de nombreux « Sens Uniques » ! Elle s'empare d'un élément du réel qu'elle pose sur la « page blanche ». Puis l'histoire continue son cheminement, s'élevant sur la toile, de dessin en peinture, en collage.  
22 cours Franklin Roosevelt  
14h-18h

**COBIAC**  
VENTE DE LIVRE SOLIDAIRE  
Des bénévoles de l'Association présenteront des livres adultes et jeunesse, des CD et DVD pour une vente solidaire, dont les bénéfices contribueront aux financements des projets de développement de la Lacaze menés par le COBIAC ici et dans le monde. Des animations seront proposées aux enfants (histoires racontées, jeux).  
Square Léon Blum  
11h-18h  
Gratuit pour les animations  
Prix libre pour les livres

**CIE DES PASSAGES**  
A travers une installation physique et sonore autour de l'école, la Compagnie des passages propose un espace de réflexion, d'échange et choisit d'amener le public à se questionner sur l'école, à en parler : son rôle, ce qu'on attend, ce qui y fait défaut, ce qu'on rêve, etc... Les matières issues de ces témoignages pourront être affichées, enregistrées, diffusées... Cette proposition s'inscrit dans la continuité d'une démarche de la compagnie et de son projet Du Nord au Sud, récit d'une expérience. Dans cette forme théâtrale, Wilma Levy revient sur un projet mené dans deux lycées de Marseille, au nord et au sud, qui mêlait théâtre, géographie et espace, questionnant les frontières mentales ou physiques et les perceptions d'élèves de ces deux territoires, en écho aux notions abordées dans leur programme. A travers son spectacle, elle évoque cette tentative, questionne notre rapport au territoire, nos représentations mais aussi notre vision de l'école, de la transmission. Elle y parle également des difficultés du monde enseignant, de la question sociale mais aussi des réussites et de la conviction que l'art permet de désolconner.  
Théâtre Les Argonautes  
33 Boulevard Longchamp  
13h-18h  
Tarif : 5€/8€/12€ Résa : 04 91 50 32 08

LES DIMANCHES DE LA CANEBIÈRE